2005年 暴风雪山庄

深眠1 L2 [; o; J) P  E. U/ h, s) F

8 l/ l2 U) J! |  Q" S

      有些污浊的水从天花板上滴落，迸溅在了鼻尖，伴随着一股腥臭，带来湿冷的感触，随着鼻梁缓缓下滑到脸颊，随后洇开在枕套上，窗户似乎是在什么地方破裂了，悄无声息的风潜入其中，席卷着地面上堆积已久的灰尘和不知名的碎屑。

      睁开双眼，视线自然而然朦胧着，床头柜旁边那一盏被熏烤得有些泛黄的灯罩消失了，只有碎裂的灯泡，那玻璃的破口处残留着一些深红色仿佛血痂的残留，地毯仿佛是被谁用指甲给抓绕过一样，留下了白色的痕迹，粉尘散步在周围，空气中若有若无弥散着腐烂的气息，也类似有些人呕吐时的胃酸。

      袁杰感觉到一阵寒颤，陌生的天花板展现在他的面前，黑色的天花板和毫无规则的黑灰交界，如同这里曾经起过一场火灾，巨大的火舌舔祗着这一座山庄，把所有的一切都焚烧干净，他身处的房屋只不过恰好在远离火焰的地方，只不过被浓烟给蔓延了而已，鼻腔中开始充斥着煤灰味，在咳嗽之后，  误入气管中的唾沫似乎成为了尖锐的碎片一样刺激着粘膜。

      桌上的笔记本电脑还在，外面的雪是停了，覆盖在原本行走的道路上，天空一片阴霾，并且以着非常缓慢的速度向下压低着，平坦的积雪上没有脚印，可房屋中的声响也消失了，那和自己一齐到来的人也消失了。$ Z4 h9 T+ o1 `( L7 [# l

      这个山庄本身就没有照明设施，这是袁杰最为头疼的，而自己也打算每天笔记本打开几十分钟，外加上几本书就可以熬过这些夜晚，可当黑夜真正降临的时候，原本带着一点戏谑气氛的山庄变得分外诡异起来，黑暗无孔不入渗入着他的身体，原本童年时被禁锢的各种惧怕的记忆杳然而至，袁杰回想起自己童年的时期因为惧怕而在炎热的夏天整个人蜷缩在被窝当中，如同子宫中的婴儿一般。5 j+ T" P\* {7 l\* Y& U% d- J" @

      在桌上摸索着手电筒，记得自己是看书的时候顺便夹在了当中，书本的封面总觉得有些粗糙和不怎么适应，而手电筒的光源亮起时也没有带来多少的安宁感，反而徒增了一种恐惧感，光明变得脆弱起来，只有那么些电池作为根本，并且照亮了那么小小的范围。

      不过更加另袁杰奇怪的是书本中的书签上写着什么字，字迹还是崭新的，在原本的文字上沾染了一些黑色的墨水，外加上书写潦草和书签的纸张问题，有些洇开了，内容也是非常的简短。5 ^0 C1 D. n5 \5 R

**“去找井”**+ I2 k\* R2 r9 M6 H4 L

      或许只是和自己一起来的人的蹩脚玩笑，袁杰把这张纸放入了口袋当中，即便是在冬天，手心却也是微微渗出了汗水，在房间中踱步着，打开房门时门栓的摩擦另耳鼓膜有着刺痛的感觉，走廊黑魆魆的，朝着尽头延伸时有着灰色的粉末在空中飘浮着，周围那些因为装修而存在的碎裂砖头和生锈的工具看起来是那么的令人安心，手电筒的光芒打出了一条关注，一切寂静无声，总觉得有些怪异，今晚也没有月光，每次踏步都会使得木地板发出沉闷的响声。

      走廊镜头是旋转楼梯，随着过道倾斜而下的挂画也是非常的令人恶心，袁杰诧异自己为什么在走上楼梯的时候从未看到过这些壁画，那应该是西方的油画技巧，但内容和笔触应该是东方的内涵，曾经因为小说的内容和学习过绘画的朋友交流，当然只是皮毛，但微微的涉猎也让他了解了些基本知识。4 v4 Y) L/ e7 ^+ F5 l[一%次购买，终身免费更新，缺失章节等，请记住唯一&联系方式2~4小时在线客服QQ6#46\*208907以及备用QQ2775269676]

      这是一张浓墨重彩的剥皮画，一个老年人神色严肃，穿着白色的长袍，白色的毛发在脸上聚集着，手上拿着银色的剃刀，如同袁杰看到镜子当中给自己刮脖梗的老师傅一般的认真表情，缓缓的从人的脊椎处下刀，温热的鲜血从中流淌而出，似乎还有神经和肌肉被切断的声响，一旁的水印灌注其中，到了尾骨处，这个人的头颅已经完全暴露在空气当中，伸出的舌头上有着绿色的舌苔，如同被青苔包裹的石头，鲜血淋漓直下，滴落在金色花纹的盛器当中，露出肌肉和神经缠绕的双手摆出了扭曲的姿势，不可能完成的动作和紧绷的肌肉令人怀疑下一刻身体是否会断裂，脖颈呈现一个不可能的幅度，下体的阴茎勃起，喷涌出白色的精液，下面褪下的人皮处还有着水银的滴落，应该是在露天场所，因为远方的树有着枯萎的痕迹，倒是触碰到鲜血的根茎处恢复了绿色，而枝丫部位依然是褐色，一些树叶已经脆的风一吹就变成了粉末，天空是墨绿色，然后再刷上了一层灰色和黑色，最后用白色点缀。

说实话，这幅画除了人物的绘画格外真实之外，树叶和天空都是孩童的绘画方式，与其说这是一幅画作，不如说只是完成了人物的草稿，而在老年人的背后，便有着一口井，青苔遍布着石头的缝隙，勾勒出原本堆砌时的模样，一旁还有着盘成一圈的绳子，当然更像是在蛰伏的毒蛇，只需要出现什么猎物，它就会露出那黄色的獠牙，把毒液注入猎物的身体当中，随后吞入腹中。# B/ m: d7 u4 \' |5 x1 H$ ]

     袁杰发现剩下的画作都是相同的类型，或者是由着一个身材粗壮的老年人，当然毛发并非是完全变白，其中还由着一些黑灰的存在，双脚已经套入了 一个女孩的人皮当中，只不过那小小并且没有多大扩展力的皮就被撑破了，露出红色的嫩肉和老人褐色的指甲和粗糙的皮肤，老年人侧过头，和一个中年妇女正在争吵着，额头上还有汗水流淌，身上的肌肉仿佛正在萎缩。

     不去看这些令人不愉快的画作，袁杰从口袋中拿出了那一张被自己的汗水弄得有些模糊的纸张，去找井，自己的确在画作中看到了那口井，那么去找井又是什么意思呢？

      这三个字逐渐取代袁杰内心当中的猜忌和怀疑，他并不需要对于光明的渴求，也不需要对于巡逻队到来的期待，他只是想找一个他能够完成并且可以继续做下去的事情而已，而去找井，或许飘渺无烟，但总归是一件事情，于是他来到了旋转楼梯，灰尘随着脚步而泛滥，不知道为什么想起了自己青年时期的一个梦境，居住在五楼的他在和朋友约定去网吧玩游戏时，走下了楼梯，夏夜的空气沁人心脾，但始终闷热无比，远处还能看到其他人家的灯火，但随着自己不断的下楼却总觉得有什么不对劲。

     因为楼层永无止境。

     三楼，二楼，一楼，地下一楼，地下二楼。& a3 `3 k# O+ ~\* C" u4 J8 y

     门牌开始生锈，青苔也出现了，而自己原本记忆中的那有着微弱黄色路灯照明的路口并没有出现，也没有自行车和老人们在门口摇动着蒲扇乘凉的画面，只有不断往下延伸的楼梯，木制的扶手也是开始腐朽，变得萎缩，褐色的油漆开始脱落，只剩下银色的不锈钢，外面的夜景也消失无踪，但只有几 户人家的光芒给予着最后的安慰。6 ?; a$ p2 q0 ]9 v\* A0 Y4 ?[一次购买，终身免费\*更新，缺失章节等，请#记%住唯一联系方式@24小时在线客服QQ~646208907以及备用QQ2775269676]

     然而楼梯继续蔓延着，杂草也开始渗入楼层当中，剥落的油漆和砖罅隙中出现了植物，而他就这样一直向下行走着。

6 R" L5 z/ b/ O2 a0 |

     但所幸，山庄的楼梯有着终点。. M" i0 k  o5 Y! w

     可梦境中的没有。

注：第五章..用了一种新的文章风格..不知道各位看起来有没有感触呢？